

Gaan waar geen wegen gaan.

Je moet in je leven vele malen kiezen

Em

welke wegen je moet gaan.

Am

Em

Waar wil je heen? Wat wil je bereiken?

Em

Hoe geef je zin aan je bestaan?

Am

Em

Er zijn vele wegen platgetreden

C

D

G

mensen zijn ons voorgegaan,

Am

B7

herinneren ons aan ver verleden

C

D

G

maar we kunnen niet altijd dezelfde wegen gaan.

Am

B7



Schema:

2 Coupletten

1 Refrein

1 Couplet

1 Refrein

1 Couplet

2x refrein

Refrein: *Kom ik je tegen op één van je wegen*

G

B7

houd je me aan, geef je mij te verstaan

Em

G7

dat je niet meer weet hoe je verder kunt gaan

C

D

G

D

Misschien kunnen we samen, ik weet niet waarheen,

G

B7

Jouw handen in de mijne, dan zijn we niet alleen

Em

G7

en dan maar zoeken gaan, zelfs waar geen wegen gaan.

C

D

G-----B7

laatste Refrein gaat 2x, Betekent overgang refrein naar refrein: = **D7** (en geen B7)

bij de laatste zin "zelfs waar geen wegen gaan" eindigen in **G** (en geen B7)